

**Pārskats par
Latvijas valsts simtgades pasākumu plāna 2017. – 2021.gadam
īstenošanai piešķirtā valsts budžeta finansējuma
izlietojumu 2018. gadā**

VSIA “Valsts Akadēmiskais koris “Latvija””

Ministrijas vai citas centrālās valsts iestādes nosaukums

**Koncertcikla “Latvijas komponisti Latvijas simtgadei”
noslēguma dižkoncerta īstenošana.
06.01.2018.-20.08.2018.**

Pasākuma nosaukums un pilnais norises laiks

I. Pasākuma saturiskais pārskats

1. Pasākuma mērķis	<p>Valsts Akadēmiskā kora “Latvija” organizētā koncertcikla “Latvijas komponisti Latvijas simtgadei” noslēguma dižkoncerta īstenošana.</p> <p>Šis pasākums atbilst sekojošiem definētajiem Latvijas valsts simtgades svinību mērķiem:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Apliecināt Latvijas kā nacionālas un eiropeiskas 21. gadsimta valsts vērtības;2. Daudzināt Latvijas cilvēku talantus, izcilību, uzņēmīgumu un sasniegumus;3. Radīt paliekošas 21. gadsimta Latvijas vērtības, simbolus un jaunrades darbus. <p>Pasākums atbilst sekojošam Latvijas valsts simtgades programmas virsmērķim pakārtotajiem politikas rezultātiem:</p> <ul style="list-style-type: none">- Latvijas iedzīvotāju attieksme pret valsti un to izpausmes programmas mērķa grupu segmentos.
2. Īstenoto aktivitāšu apraksts un laika grafiks	<p>Pasākums atbilst šādiem Latvijas valsts simtgades pasākuma plānā iekļaujamo norišu kritērijiem:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Norise rada un uztur valsts svētku sajūtu;2. Norise stāsta Latvijas stāstu, dod ieguldījumu Latvijas tēla veidošanā. <p>Tuvojoties Latvijas valsts simtgadei 2018. gadā Valsts Akadēmiskais koris „Latvija” un Māris Sirmāis uzsāka projektu “Latvijas komponisti Latvijas simtgadei” kā ietvaros tika veicināta latviešu kormūzikas <i>a cappella</i> darbu jaunrade. Projekts ar Kultūras ministrijas atbalstu aizsākās 2015. gadā un</p>

noslēdzās 2018. gada 4. maijā plkst. 18.00 ar dižkoncertu Latvijas Nacionālās bibliotēkas ātrijā.

Trīs gadu laikā 74 latviešu komponisti radījuši skaņdarbus, kurus Valsts Akadēmiskais koris “Latvija” diriģenta Māra Sirmā vadībā pirmatskaņoja piecos īpašos koncertos Latvijas Nacionālās bibliotēkas Ziedoņa zālē (11.12.2015., 8.03.2016., 11.11.2016., 1.03.2017., 15.02.2018.). Latvijai un latviski dziedošajiem šis projekts devis jaunu un paliekošu pienesumu – 80 a cappella dziesmas.

4. maija koncertā izskanēja 14 komponistu – Jāņa Aišpura, Andra Dzenīša, Ērika Ešenvalda, Jēkaba Jančevska, Jāņa Ķirša, Andra Kontauta, Ulda Marhilēviča, Uģa Prauliņa, Irīnas Rebhūnas, Reiņa Sējāna, Annas Ķirses, Anša Saukas, Raimonda Tigula un Riharda Zaļupes skaņdarbi.

Šajā lielkoncertā komponistu veikumu atskaņoja Valsts Akadēmiskais koris “Latvija”, Rīgas kamerkoris “Ave Sol”, Latvijas Radio koris un 20 vadošie A klases Latvijas pašdarbības jauktie kori – kopumā 792 dziedātāji.

Dižkoncerta radošajā komandā bija režisors Elmārs Seņkovs, scenogrāfs Mārtiņš Vilkārsis, video projekciju autors Artis Dzērve, gaismotājs Mārtiņš Feldmanis.

Dižkoncerta diriģenti: Māris Sirmāis, Andris Veismanis, Aivis GreTERS, Jurgis Cābulis, Valdis Tomsons, Zane Zilberte, Evita Taranda, Ārijs Šķepasts, Ilze Balode, Kaspars Ādamsons, Agita Ikauniece un Imants Točs.

Sadarbībā ar izdevniecību “Musica Baltica” tika izdota grāmata, kurā iespiestas visas 14 komponistu dziesmas.

2018. gada janvārī tika uzsākts aktīvs darbs pie koncerta plānošanas. Februārī Mārtiņš Vilkārsis izveidoja podestu skici un sākās darbs pie tehniskā nodrošinājuma plānošanas.

Martā tika noslēgta vienošanās ar LMT Straumi par koncerta straumēšanu tiešraidē. Kā arī tika noslēgta vienošanās ar Rīgas Domes kultūras departamentu, lai 4. maija aktivitātēs iekļautu koncerta tiešraidī uz kāda no ekrāniem pilsētvidē.

Periodā līdz 4. maijam notika tehniskās un radošās sapulces. Februāra beigās vienojās par koncerta programmu un kuriem tika izsūtītas nošu gala versijas, lai varētu uzsākt darbu pie programmas iestudēšanas.

Marta beigās un aprīlī koncerta mākslinieciskais vadītājs Māris Sirmāis devās pie koriem un klausījās to mēģinājumus.

No 22. līdz 26. aprīlim Zirgu ielas koncertzālē nedēļu norisinājās koncerta kopmēģinājumi.

Aprīlī aktrise Guna Zariņa ierakstīja balsi, kas tika izmantota ierakstā koncertā.

28. aprīlī Latgales vēstniecībā GORS izskanēja 4. maija koncerta programmas izmēģinājuma koncerts, kurā piedalījās tikai profesionālie kori.

3. maija pēcpusdienā Latvijas Nacionālās bibliotēkas ātrijā sākās tehnikā uzbūve.

	4. maija rītā no plkst. 11.45 bija koncerta ģenerālmēģinājums, plkst. 18.00 sakās koncerts ar LMT Straume tiešraidi.
<p>3. Pasākuma mērķauditorija (t. sk. plānotās iedzīvotāju grupas, sasniegto iedzīvotāju skaits (tiešā un netiešā mērķauditorija), iespēja līdzdarboties un/vai sniegt atgriezenisko saiti, daudzveidīgu pieejamības aspektu nodrošināšana utt.)</p>	<p>Pasākuma mērķauditorija atbilstoši Latvijas simtgades plānošanas dokumentos definētajām ir jaunieši un Latvijas reģionu iedzīvotāji.</p> <p>Visus cikla koncertus ierakstīja un translēja Latvijas Radio programma 3 – Klasika. Koncertu ieraksti pēc tam bez maksas pieejamai Latvijas Radio interneta vietnē, un ik viens Latvijas iedzīvotājs var tos noklausīties jebkurā laikā un vietā.</p> <p>Koncerts bija ar ieejas maksu – 10, 15 EUR apmērā. Koncerts tika izpārdots. Kopā koncertu apmeklēja 500 klausītāji, kā arī Latvijas iedzīvotāji to varēja vērot tiešraidē LMT straume un uz lielā ekrāna pie Brīvības pieminekļa.</p> <p>Koncerts joprojām ir LMT Straume arhīvā un to ir iespējams noskatīties.</p> <p>http://straume.lmt.lv/lv/kultura/koncerti/latvijas-komponisti-latvijas-simtgadei/1022658</p>
<p>4. Sadarbības partneri (t.sk. reģionu, pilsoniskās sabiedrības u.c. pārstāvji)</p>	<p>Latvijas Republikas Kultūras ministrija, Latvijas Radio 3, Latvijas Mobilais telefons, Valsts Kultūrkapitāla fonds, Rīgas Domes Izglītības, Kultūras un Sporta departaments, Musica Baltica, Latvijas Radio koris, Rīgas kamerkoris “Ave Sol”, komponisti, diriģenti, A klases amatieru koru kolektīvi.</p>
<p>5. Pasākumu rezultātu ilgtspēja /paliekošā vērtība</p>	<p>Pasākums atbilst šādām Latvijas valsts simtgades ilgtspējas kategorijām:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attīstīta piederības sajūta Latvijas valstij un dzīves vietai; - Nostiprināts lepnums par Latvijas valsti - Aktualizēts un radīts jauns mantojums
<p>6. Pasākuma publicitāte (t.sk. iespieddarbu, reklāmu, publisko paziņojumu izvietošana (piemēram, tīmekļa vietnes adrese, laikraksta, mediju, raidījuma nosaukums utt.)</p>	<p>Informācija par koncertu ciklu, kā arī dižkoncertu pieejama kora FB lapā, kā arī mājas lapā www.koris.lv. FB profilā tika izveidota pasākuma lapa.</p> <p>Pilsētvidē tika izvietotas afišas (pielikumā afišas paraugs)</p> <p>Tika izsūtīta relīze par koncertu, tā tika publicēta vairākos ziņu portālos (Tvnet, Delfi, Diena, Lsm u.c.)</p> <p>https://www.lsm.lv/raksts/kultura/muzika/sirmais-cikla-latvijas-komponisti-latvijas-simtgadei-merkis-radit-plasu-piedavajumu-koriem.a277072/</p> <p>https://www.delfi.lv/kultura/news/culturenvironment/filmas-koncerti-un-gadsimta-izstade-astoni-kulturas-pasakumi-4-maija-svinesanai.d?id=49988765&page=4</p> <p>https://www.diena.lv/raksts/kd/muzika/latvijas-simtgades-ietvaros-koris-latvija-atskanos-18-komponistu-pasaules-pirmatskanojumus-14190931</p>

	<p>Vairākos ziņu portālos tika publicēta informācija par koncerta tiešraidi, piemēram: http://www.la.lv/tiesraide-latvijas-komponisti-latvijas-simtgadei-dizkoncerts</p> <p>Informācija par koncertu publicēta arī Latvijas Nacionālās bibliotēkas lapā: https://www.lnb.lv/lv/latvijas-komponisti-latvijas-simtgadei-nosleguma-dizkoncerts</p> <p>Tika izveidoti informatīvi video – intervijas ar iesaistītajiem radošās komandas dalībniekiem, kas publicēti youtube un facebook: https://www.youtube.com/watch?v=0el2hDC04ng&t=3s</p> <p>Latvijas televīzija veidoja sižetus par koncertu: https://www.youtube.com/watch?v=A4V9jMGivqs https://www.youtube.com/watch?v=5ZROuNU5LpY https://www.youtube.com/watch?v=rASj2Wh3w0g</p>
<p>7. Cita informācija <i>(kas bija būtiska pasākuma īstenošanā)</i></p>	

II. Pasākuma īstenošanas finansiālie rādītāji

euro

Izdevumu klasifikāciju kodi atbilstoši ekonomiskajām kategorijām	Izdevumu klasifikāciju kodu atbilstoši ekonomiskajām kategorijām nosaukums	Plāns	Izpilde	Starpība*
1	2	3	4	5=3-4
1000-9000	Izdevumi - kopā	30000	30000	0
1000-4000; 6000-7000	Uzturēšanas izdevumi			
1000-2000	Kārtējie izdevumi			
1000	Atlīdzība			
2000	Preces un pakalpojumi	21077,78	21077,78	0
3000	Subsīdijas un dotācijas un sociālie pabalsti	8922,22	8922,22	0
7100-7500	Uzturēšanas izdevumu transferti			
7310	Valsts budžeta uzturēšanas izdevumu transferti pašvaldībām noteiktam mērķim			
7350	Valsts budžeta transferti valsts budžeta daļēji finansētām atvasinātām publiskām personām un budžeta nefinansētām iestādēm noteiktam mērķim			
5000; 9000	Kapitālie izdevumi			

utt.				
------	--	--	--	--

* Starpības pamatojums	
-----------------------------------	--

Ministrijas vai citas
centrālās valsts iestādes
vadītājs:

Valdes loceklis Māris Ošlejs

(amats, vārds, uzvārds, paraksts)

Sagatavotājs: Producente Māra Jēgere

(amats, vārds, uzvārds)

Tālrunis: + 371 27869231

E-pasts: Mara.jegere@koris.lv