

**Pārskats par
Latvijas valsts simtgades pasākumu plāna 2017. – 2021.gadam
īstenošanai piešķirtā valsts budžeta finansējuma
izlietojumu 2018. gadā**

VSIA “Latvijas Nacionālā opera un balets”

Ministrijas vai citas centrālās valsts iestādes nosaukums

I.Kalniņa operas “Spēlēju, dancoju” jauniestudējums

Pasākuma nosaukums un pilnais norises laiks

I. Pasākuma saturiskais pārskats

1. Pasākuma mērķis	<p>I.Kalniņa operas “Spēlēju, dancoju” jauniestudējuma sagatavošanas darbiem (turpmāk – jauniestudējums) VSIA “Latvijas Nacionālā opera un balets” piešķirtā līdzekļu summa EUR 26 900 (<i>dīvdesmit seši tūkstoši deviņi simti eiro, 00 centi</i>), saskaņā ar 2018. gada 10. janvāra finansēšanas līguma Nr. 2.5.-11-8 punktu 1.2.4.</p> <p>Pasākums atbilst šādiem Latvijas valsts simtgade svinību mērķiem:</p> <ul style="list-style-type: none">- apliecināt Latvijas kā nacionālas un eiropiskas 21. gadsimta valsts vērtības;- cildināt Latvijas kultūras daudzveidību un latviešu valodu;- daudzināt Latvijas cilvēku talantus, izcilību, uzņēmīgumu un sasniegumus;- modināt sabiedrībā atbildības ētiku, atbildības uzņemšanos par sevi, savu ģimeni, kopienu un valsti;- radīt paliekošas 21. gadsimta Latvijas vērtības, simbolus un jaunrades darbus. <p>Konkrētais pasākums atbilst šādiem programmas virsmērķim pakārtotajiem politikas rezultātiem:</p> <ul style="list-style-type: none">- Latvijas iedzīvotāju attieksme pret valsti un to izpaušmes programmas mērķa grupu segmentos;- Sabiedrības politiskās un kultūras līdzdalības rādītāji un to izpaušmes programmas mērķu grupu segmentos.
2. Īstenoto aktivitāšu apraksts un laika grafiks	<p>Piešķirtais finansējums 2018. gadā ir izlietots uzveduma sagatavošanas darbiem, un maksājumiem par autordarbiem (t.sk. režija, scenogrāfija, dramaturģija).</p> <p>2019. gada janvārī notikusi projekta maketa un kostīmu skiču prezentācija un uzsākti dekorāciju konstruēšanas darbi.</p> <p>Atbilstoši ieceres tehniskajai specifikācijai tiek plānoti izrādes tehniskās sagatavošanas darbi.</p>

	<p>Pasākumā īstenotās aktivitātes atbilst šādiem pasākumu plānā iekļaujamo norišu kritērijiem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - norise rada un uztur valsts svētku sajūtu; - norise stāsta Latvijas stāstu, dod ieguldījumu Latvijas tēla veidošanā.
<p>3. Pasākuma mērķauditorija (t.sk. plānotās iedzīvotāju grupas, sasniegto iedzīvotāju skaits (tiešā un netiešā mērķauditorija), iespēja līdzdarboties un/vai sniegt atgriezenisko saiti, daudzveidīgu pieejamības aspektu nodrošināšana utt.)</p>	<p>1) Prognozējams, ka ar jauniestudējuma auditoriju saistītie dati pieaugs, ņemot vērā, ka jauniestudējums tiek plānots aktīvā repertuārā gan 2019./2020.gada sezonā, gan turpmāko sezonu laikā, kā arī nākotnes Rīgas operas festivālu programmās;</p> <p>2) sadarbībā ar platformu operavision.eu jauniestudējumu plānots darīt pieejamu bezmaksas interneta vietnē www.operavision.eu no 31.01.2020. līdz 31.07.2020.;</p> <p>Mērķauditorija aptver sekojošas mērķauditorijas kategorijas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - jaunieši; - seniori; - Latvijas reģionu iedzīvotāji; - tautieši ārvalstīs; - cilvēki ar īpašām vajadzībām; - ārvalstu viesi; - un citi.
<p>4. Sadarbības partneri (t.sk. reģionu, pilsoniskās sabiedrības u.c. pārstāvji)</p>	<p>Plānota pirmizrādes videotiešraide sadarbībā ar Kultūras informācijas sistēmu centru un ar Eiropas Savienības atbalstu reģionālajos kultūras centros.</p> <p>Plānota pirmizrādes audio tiešraide Latvijas Radio 3 Klasika.</p> <p>“Spēlēju, dancoju” iestudējumu LNOB plāno piedāvā apmeklēt vidusskolēniem programmas “Latvijas Skolas soma” ietvaros.</p> <p>Imanta Ziedoņa muzejs gatavo izglītojošu spēli vidusskolēniem, balstoties “Spēlēju, dancoju” iestudējumā.</p> <p>Elfrīdas Ozoliņas mantojums.</p>
<p>5. Pasākumu rezultātu ilgtspēja /paliekošā vērtība</p>	<p>Jauniestudējums sniegs būtisku ieguldījumu latviešu nacionālās operas un mūzikas kultūras nostiprināšanā, aktualizēšanā un popularizēšanā Latvijā un ārvalstīs, kā arī sniedz ieguldījumu sekojošu Latvijas valsts simtgades svinību mērķu sasniegšanā:</p> <ul style="list-style-type: none"> - apliecināt Latvijas kā nacionālas un eiropeiskas 21. gadsimta valsts vērtības; - cildināt Latvijas kultūras daudzveidību un latviešu valodu; - daudzināt Latvijas cilvēku talantus, izcilību, uzņēmīgumu un sasniegumus; - radīt paliekošas 21. gadsimta Latvijas vērtības, simbolus un jaunrades darbus. - <p>Jauniestudējums tiks iekļauts LNOB pamatrepertuārā, (nav vienreizējs pasākums), līdz ar to tiek plānota pasākuma ilgtspēja tuvāko gadu laikā.</p>

	<p>Pasākuma rezultātā radītās paliekošās vērtības:</p> <ul style="list-style-type: none"> – attīstīta piederības sajūta Latvijas valstij un dzīves vietai; – attīstīta vienotības apziņa ar savu tautu, kopienu; – nostiprināts lepnums par Latvijas valsti; – radīta jauna kultūras pieredze un emocijas; – kā arī - radīts jauns mākslas darbs.
<p>6. Pasākuma publicitāte (t.sk. iespieddarbu, reklāmu, publisko paziņojumu izvietošana (piemēram, tīmekļa vietnes adrese, laikraksta, mediju, raidījuma nosaukums utt.))</p>	<p>“Spēlēju, dancoju” profils lapā opera.lv https://www.opera.lv/lv/izrade/speleju-dancoju/</p> <p>Plānotais atspoguļojums LNOB sociālajos tīklos: https://www.facebook.com/LatvijasNacionalaOperaunBalets/ https://www.instagram.com/latviannationaloperaballet/ https://www.youtube.com/user/LatvianNationalOpera https://twitter.com/opera_balets</p> <p>Plašāka publicitāte paredzēta tuvojoties pirmizrādei.</p>
<p>7. Cita informācija (kas bija būtiska pasākuma īstenošanā)</p>	<p>"Spēlēju, dancoju" iestudējums ieguvis Lielo mūzikas balvu 2019 kategorijā "Gada uzvedums" un sabiedrisko mediju balvu "Kilograms kultūras" kategorijā "Mūzika".</p>

II. Pasākuma īstenošanas finansiālie rādītāji

euro

Izdevumu klasifikāciju kodi atbilstoši ekonomiskajām kategorijām	Izdevumu klasifikāciju kodu atbilstoši ekonomiskajām kategorijām nosaukums	Plāns	Izpilde	Starpība*
1	2	3	4	5=3-4
1000-9000	Izdevumi - kopā	26 900	26 900	0
1000-4000; 6000-7000	Uzturēšanas izdevumi	26 900	26 900	0
1000-2000	Kārtējie izdevumi			
1000	Atlīdzība			
2000	Preces un pakalpojumi			
3000	Subsīdijas un dotācijas un sociālie pabalsti	26 900	26 900	0
7100-7500	Uzturēšanas izdevumu transferti			
7310	Valsts budžeta uzturēšanas izdevumu transferti pašvaldībām noteiktam mērķim			
7350	Valsts budžeta transferti valsts budžeta daļēji finansētām atvasinātām publiskām personām un budžeta nefinansētām iestādēm noteiktam mērķim			
5000; 9000	Kapitālie izdevumi			
utt.				

Ministrijas vai citas
centrālās valsts iestādes
vadītājs:

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" Valdes
priekšsēdētājs Egils Siliņš

(amats, vārds, uzvārds, paraksts)

Sagatavotājs: VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets"
Mākslinieciskās plānošanas daļas vadītāja
Astra Irmeja-Šēfere

(amats, vārds, uzvārds)

Tālrunis: 26622386

E-pasts: astra.sefere@opera.lv