

**Pārskats par  
Latvijas valsts simtgades pasākumu plāna 2017. – 2021.gadam  
īstenošanai piešķirtā valsts budžeta finansējuma  
izlietojumu 2018. gadā**

**VSIA “Latvijas Koncerti”**

*Ministrijas vai citas centrālās valsts iestādes nosaukums*

**Latvijas Radio kora un Hotel Pro Forma izrāde “Neoarctic”  
Southbank centrā, Londonā, Lielbritānija**

Norises laiks: 24.05.2018 – 25.05.2018

*Pasākuma nosaukums un pilnais norises laiks*

**I. Pasākuma saturiskais pārskats**

<b>1. Pasākuma mērķis</b>	<p>Latvijas Radio kora un Hotel Pro Forma izrāde “Neoarctic” Southbank centrā, Londonā, Lielbritānija</p> <p>Šī norise atbilst šādiem Latvijas valsts simtgades <b>virsmērķiem</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Latvijas iedzīvotāju attieksme pret valsti un to izpausmes programmas mērķa grupu segmentos;</li><li>• Latvijas iedzīvotāju zināšanas un izpratne par valsts rašanos un attīstības vēsturi un to izpausmes programmas mērķa grupu segmentos;</li><li>• Sabiedrības politiskās un kultūras līdzdalības rādītāji un to izpausmes programmas mērķa grupu segmentos.</li></ul> <p>Šī norise atbilst šādiem Latvijas valsts simtgades <b>mērķiem</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• apliecināt Latvijas kā nacionālas un eiropiskas 21. gadsimta valsts vērtības;</li><li>• cildināt Latvijas dabas skaistumu, kultūras daudzveidību un latviešu valodu;</li><li>• daudzināt Latvijas cilvēku talantus, izcilību, uzņēmīgumu un sasniegumus;</li></ul> <p>vēstīt par Latviju kā aktīvu un atbildīgu starptautisko un starpkultūru attiecību veidotāju.</p>
<b>2. Īstenoto aktivitāšu apraksts un laika grafiks</b>	Latvijas Radio kora grupa un diriģents Sigvards Kļava 2018. gada maijā devās uz Londonu, lai sniegtu koncertus Southbank mākslas centrā. Queen Elisabeth Hall, kurā norisinājās izrādes,

mākslinieciskajai vadībai ir raksturīga programmu izvēle, kas ir veidotas kā izaicinājums un sava veida provokācija, taču vienmēr kontekstā ar izcīlu māksliniecisko sniegumu.

*Neoarctic* ir jau trešais Latvijas Radio kora sadarbības projekts, kas pirmizrādi piedzīvoja 2016 gadā. Kora opera *NeoArctic* ir rosinoša, poētiska un saviļņojoša muzikāla performance par antropocēnu – jaunu ģeoloģisko laikmetu, kam raksturīga iepriekš nepieredzēta cilvēka ietekme uz Zemes ekosistēmām. Cilvēki ir kļuvuši par „dabas spēku”, kas izraisa straujas, iepriekš nemaz neparedzētas izmaiņas uz to apdzīvotās Zemes.

Performancē *NeoArctic* uzmanība vērsta uz mūsdienu industriālās civilizācijas drupām un veikumiem. Drupas un iznīcība, jaunas dzīvības formas un jaunas ainavas. Simbiozas attiecības mūsdienu sarežģītības pasaulē. Darīšanas un atdarīšanas uzplūdi, kas paver jaunas iespējas. Distopiskais un utopiskais, kuri saplūst vienā; ir jārod jauns izbrīns par šīs zemes brīnumiem. Operas *Neoarctic* galvenā tēma ir procesu, struktūru un formas savstarpējā saspēle.

Kora operu *NeoArctic* veido 12 ainas, paverot skatam skaņu un attēlu ainavu 12 performatīvās dziesmās.

Izrādi veidojusi starptautiska radošā komanda:

Režisore Kirstena Dēlholma [*Kirsten Dehlholm*] (Dānija)

Mūzikas autori Endijs Stots [*Andy Stott*] (Lielbritānija),

Kristis Auznieks (Latvija/ASV)

Libreta autors Sjón (Islande)

Gaišmu mākslinieks Jespers Kongshaugs [*Jesper Kongshaug*] (Dānija)

Kostīmu mākslinieks Vali Muhameds Bareks

[*Wali Mohammed Barrech*] (Afganistāna/Dānija)

*Neoarctic* ar lieliem panākumiem jau izrādīta Rīgas Krievu teātrī, Kopenhāģenas Karaliskajā operā, Orhūsas starptautiskajā mākslas festivālā, Dānijā, Printemps des Nordique, festivālā Monreālā, Bredā, Nīderlandē, Nordic Light festivālā Haarstad, Norvēģijā, Hasselt, Beļģijā, Nimes, Francijā.

Neoarctic ir nominēta Lielajao mūzikas balvai 2016, kā arī saņēmusi prestižo Reumert Award Dānijā, kā gada iestudējums 2017.

#### **2017.gada maijs – novembris**

pārrunas par projekta norises vietu un laiku ar SouthBank un Quartenaire aģentūru;

projekta budžeta izstrāde;

reklāmas kampaņas koncepcijas izstrādāšana.

#### **2017.gada novembris – 2018.gada marts**

līgumu slēgšana;

projekta loģistikas un tehniskā nodrošinājuma izstrāde;

reklāmas kampaņas koordinēšana.

#### **2018.gada maijs**

turnejas loģistikas jautājumu precizēšana

koncertu norise 2018.gada 24. un 25., maijs

	<p>Šī norise atbilst šādiem Latvijas valsts simtgades pasākumu plānā iekļaujamo norišu <b>kritērijiem</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• norise spēj uzrunāt, iesaistīt un saliedēt lielu skaitu Latvijas iedzīvotāju un tautiešu ārvalstīs;</li> <li>• norise rada un uztur valsts svētku sajūtu;</li> <li>• norise rosina Latvijas iedzīvotājus un Latvijas draugus pievienot iniciatīvas un labos darbus kā īpašu dāvanu Latvijas dzimšanas dienas svinībām;</li> <li>• norise stāsta Latvijas stāstu, dod ieguldījumu Latvijas tēla veidošanā.</li> </ul>
<p><b>3. Pasākuma mērķauditorija</b> (t. sk. plānotās iedzīvotāju grupas, sasniegto iedzīvotāju skaits (tiešā un netiešā mērķauditorija), iespēja līdzdarboties un/vai sniegt atgriezenisko saiti, daudzveidīgu pieejamības aspektu nodrošināšana utt.)</p>	<p>Koncerti norisinājās Latvijas valsts simtgades svinību ietvaros.</p> <p>Apmeklētāju skaits 24.maijā– 420 25.maijā – 380</p> <p><b>Pasākuma mērķauditorija:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bērni, ģimenes ar bērniem;</li> <li>• jaunieši;</li> <li>• seniori;</li> <li>• tautieši ārvalstīs;</li> <li>• cilvēki ar īpašām vajadzībām;</li> <li>• ārvalstu viesi;</li> </ul> <p>Pielikumā viesu un mēdiju saraksts uz pirmizrādi 24.maijā</p>
<p><b>4. Sadarbības partneri</b> (t.sk. reģionu, pilsoniskās sabiedrības u.c. pārstāvji)</p>	<p>Southbank mākslas centrs, Quartenaire aģentūra</p>
<p><b>5. Pasākumu rezultātu ilgtspēja /paliekošā vērtība</b></p>	<p><b>Pasākumu rezultātu ilgtspēja/paliekošā vērtība:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– attīstīta piederības sajūta Latvijas valstij un dzīves vietai;</li> <li>– attīstīta vienotības apziņa ar savu tautu, kopienu;</li> <li>– nostiprināts lepnums par Latvijas valsti;</li> <li>– nostiprināta drošības sajūta Latvijā;</li> <li>– radīta jauna kultūras pieredze un emocijas;</li> <li>– aktualizēts un/vai radīts jauns mantojums;</li> <li>– radītas jaunas idejas un koprades formas;</li> </ul> <p>ieguldījums valsts tēla popularizēšanā un atpazīstamības veicināšanā ārvalstīs;</p>
<p><b>6. Pasākuma publicitāte</b> (t.sk. iespieddarbu, reklāmu, publisko paziņojumu izvietošana (piemēram, tīmekļa vietnes adrese, laikraksta, mediju, raidījuma nosaukums utt.)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Southbank centra programmas flaijeris;</li> <li>2) Southbank centra mājas lapa;</li> <li>3) Latvijas Radio kora mājas lapa;</li> <li>4) recenzija London Theatre (aut. Allan Fitter);</li> <li>5) recenzija The Cusp (aut. Daniel Shkolnik);</li> <li>6) recenzija Las Minute Theatre tickets (aut. Damien Russell)</li> </ol>

<b>7. Cita informācija</b> (kas bija būtiska pasākuma īstenošanā)	Latvijas Radio kora un "Hotel Pro Forma" kopprojekts – multimedāli muzikāls uzvedums "NeoArctic". Divas izrādes Apvienotajā Karalistē, Londonā
--	--

## II. Pasākuma īstenošanas finansiālie rādītāji

euro

Izdevumu klasifikāciju kodi atbilstoši ekonomiskajām kategorijām	Izdevumu klasifikāciju kodu atbilstoši ekonomiskajām kategorijām nosaukums	Plāns	Izpilde	Starpība*
1	2	3	4	5=3-4
<b>1000-9000</b>	<b>Izdevumi - kopā</b>	<b>29918</b>	<b>29918</b>	<b>0</b>
<b>1000-4000; 6000-7000</b>	<b>Uzturēšanas izdevumi</b>	<b>29918</b>	<b>29918</b>	<b>0</b>
<b>1000-2000</b>	<b>Kārtējie izdevumi</b>			
1000	Atlīdzība			
2000	Preces un pakalpojumi			
3000	Subsīdijas un dotācijas un sociālie pabalsti			
7100-7500	Uzturēšanas izdevumu transferti			
7310	Valsts budžeta uzturēšanas izdevumu transferti pašvaldībām noteiktam mērķim			
7350	Valsts budžeta transferti valsts budžeta daļēji finansētām atvasinātām publiskām personām un budžeta nefinansētām iestādēm noteiktam mērķim			
<b>5000; 9000</b>	<b>Kapitālie izdevumi</b>			
utt.				

<b>* Starpības pamatojums</b>	
-------------------------------	--

Ministrijas vai citas  
centrālās valsts iestādes  
vadītājs:

\_\_\_\_\_ (amats, vārds, uzvārds, paraksts)

Sagatavotājs: Producentu daļas vadītāja Sanda Katkeviča

(amats, vārds, uzvārds)

Tālrunis: 26334313

E-pasts: sanda.katkevica@latvijaskoncerti.lv

