

2.pielikums
Ministru kabineta
2016.gada 13.decembra
rīkojumam Nr.769

**Pārskats par
Latvijas valsts simtgades pasākumu plāna 2017. – 2021.gadam
īstenošanai piešķirtā valsts budžeta finansējuma
izlietojumu 2017. gadā**

Kultūras ministrija

Ministrijas vai citas centrālās valsts iestādes nosaukums

Valsts teātri – Profesionālās mākslas daudzveidības un pieejamības
nodrošināšana

Pasākuma nosaukums un pilnais norises laiks

I. Pasākuma saturiskais pārskats

| | |
|---|--|
| 1. Pasākuma mērķis | <p>Profesionālās mākslas daudzveidības un pieejamības nodrošināšana.</p> <p>Latvijas valsts simtgades svinību mērķi:</p> <ul style="list-style-type: none">- stiprināt valstiskuma apziņu, aktualizēt Latvijas valstiskuma vēsturi, godinot valsts dibinātājus un pieminot notikumus, kas ietekmējuši Latvijas valsts izveidi, tādējādi nostiprinot izpratni par Latvijas valstiskumu kā likumsakarīgu ilgstošas attīstības rezultātu;- apliecināt Latvijas kā nacionālas un eiropeiskas 21. gadsimta valsts vērtības;- cildināt Latvijas dabas skaistumu, kultūras daudzveidību un latviešu valodu;- daudzināt Latvijas cilvēku talantus, izcilību, uzņēmīgumu un sasniegumus;- modināt sabiedrībā atbildības ētiku, atbildības uzņemšanos par sevi, savu ģimeni, kopienu un valsti;- stiprināt jauniešu radošo iniciatīvu un piederības sajūtu Latvijai;- radīt paliekošas 21. gadsimta Latvijas vērtības, simbolus un jaunrades darbus;- vēstīt par Latviju kā aktīvu un atbildīgu starptautisko un starpkultūru attiecību veidotāju. <p>Latvijas valsts simtgades svinību virsmērķi:</p> <ul style="list-style-type: none">- Latvijas iedzīvotāju attieksme pret valsti un to izpausmes programmas mērķa grupu segmentos;- Latvijas iedzīvotāju zināšanas un izpratne par valsts rašanos un attīstības vēsturi un to izpausmes programmas mērķa grupu segmentos;- Sabiedrības politiskās un kultūras līdzdalības rādītāji un to izpausmes programmas mērķa grupu segmentos. |
| 2. Īstenoto aktivitāšu apraksts un laika grafiks | VSIA „ Dailes teātris ” oriģināldramaturģijas – lugu konkursa kārtībā izvēlēto lugu iestudēšanai 30 000 euro, un jauniestudējumam bērniem 30 000 euro, kopā – 60 000 euro; uzsākts darbs pie izrādēm „Planēta |

| | |
|---|---|
| | <p>nr. 85” un „Balta vārna melnā krāsā”, kuru pirmizrādes paredzētas 2018. gadā.</p> <p>VSIA „Daugavpils teātris” jauniestudējumam „Nūgrymušō pile” – 30 000 euro. Pirmizrāde notika 2017. gada 6. maijā; un titru tehnikas iegādei, lai nodrošinātu profesionālās mākslas pieejamību un daudzveidību cilvēkiem ar īpašām vajadzībām 17 793 euro;</p> <p>VSIA „Jaunais Rīgas teātris” jauniestudējumam „Kalpa zēna vasara” 30 000 euro, pirmizrāde paredzēta 2018. gadā;</p> <p>VSIA „Latvijas Nacionālais teātris” oriģināldramaturģijas – Nacionālā lugu konkursa kārtībā izvēlēto lugu iestudēšanai 30 000 euro, jauniestudējumam bērniem 30 000 euro, teātra simtgades pasākumiem 60 000 euro, kopā – 120 000 euro; 2017. gada 28. februārī pirmizrādi piedzīvoja „Lidojošais Travolta”, uzsākts darbs pie izrādēm „Pūt, vējiņi”, „Indriķa Latvieša piezīmes” un „Apsolu”.</p> <p>VSIA „Latvijas Lellu teātris” jauniestudējumam „Zelta zirgs” 2017. gada 24. novembrī – 30 000 euro;</p> <p>VSIA „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris” oriģināldramaturģijas iestudējumam, kura pirmizrāde paredzēta 2018. gadā, „КЛЮЧИ ОТ МАГИИ” – 30 000 euro, kā arī izrādei bērniem „Īkstīte”, kas pirmizrādi piedzīvoja 2017. gada 16. decembrī, 30 000 euro, kopā 60 000 euro;</p> <p>VSIA „Valmieras drāmas teātris” jauniestudējumam „Noveles” – 30 000 euro, kura pirmizrāde plānotā 2018. gada februārī.</p> <p>Norise atbilst šādiem kritērijiem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - norise spēj uzrunāt, iesaistīt un saliedēt lielu skaitu Latvijas iedzīvotāju un tautiešu ārvalstīs; - norise rada un uztur valsts svētku sajūtu; - norise stāsta Latvijas stāstu, dod ieguldījumu Latvijas tēla veidošanā. |
| <p>3. Pasākuma mērķauditorija (t. sk. plānotās iedzīvotāju grupas, sasniegto iedzīvotāju skaits (tiešā un netiešā mērķauditorija), iespēja līdzdarboties un/vai sniegt atgriezenisko saiti, daudzveidīgu pieejamības aspektu nodrošināšana utt.)</p> | <p>Kopš pirmizrādes 2017. gada 6. maijā izrāde pieaugušajiem „Nūgrymušō pile” nospēlēta piecas reizes (skatītāju skaits – 1462) un vienu reizi izrāde tika ierakstīta LTV1. Izrāde iekļautas 2018. gada repertuārā.</p> <p>2018. gadā tiks izsludināts iepirkums par titru tehnikas iegādi Daugavpils teātrim, kas ļaus titrēt izrādes, tādējādi nodrošinot plašākam cilvēku lokam profesionālās mākslas pieejamību.</p> <p>Kopš pirmizrādes 2017. gada 28. februārī izrāde pieaugušajiem „Lidojošais Travolta” izrādīta astoņas reizes (skatītāju skaits – 565).</p> <p>Kopš pirmizrādes 2017. gada 24. novembrī izrāde pieaugušajiem „Zelta zirgs” izrādīta divas reizes (skatītāju skaits – 243). Izrāde iekļautas 2018. gada repertuārā.</p> <p>Kopš pirmizrādes 2017. gada 16. decembrī izrāde bērniem „Īkstīte” izrādīta 7 reizes (skatītāju skaits – 3 496). Izrāde iekļautas 2018. gada repertuārā.</p> <p>Norises aptver šādas mērķauditorijas:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bērni, ģimenes ar bērniem; – jaunieši; – seniori; – Latvijas mazākumtautību iedzīvotāji; – Latvijas reģionu iedzīvotāji; – cilvēki ar īpašām vajadzībām; - ārvalstu viesi. |

| | |
|---|--|
| 4. Sadarbības partneri (t.sk. reģionu, pilsoniskās sabiedrības u.c. pārstāvji) | VSIA „Dailes teātris”, VSIA „Daugavpils teātris”, VSIA „Jaunais Rīgas teātris”, VSIA „Latvijas Nacionālais teātris”, VSIA „Latvijas Leļļu teātris”, VSIA „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris”, VSIA „Valmieras drāmas teātris”. |
| 5. Pasākumu rezultātu ilgtspēja /paliekošā vērtība | <p>Trīs no četrām iestudētajām izrādēm ir iekļautas 2018. gada repertuārā.</p> <p>Paliekošā vērtība:</p> <ul style="list-style-type: none"> – radītas jaunas zināšanas; – attīstīta piederības sajūta Latvijas valstij un dzīves vietai; – attīstīta vienotības apziņa ar savu tautu, kopienu; – nostiprināts lepnumums par Latvijas valsti; – radīta jauna kultūras pieredze un emocijas; – radīts jauns(-i) mākslas darbs(-i). |
| 6. Pasākuma publicitāte (t.sk. iespieddarbu, reklāmu, publisko paziņojumu izvietošana (piemēram, tīmekļa vietnes adrese, laikraksta, mediju, raidījuma nosaukums utt.) | Ktrs teātris nodrošināja izrādei publicitātes kampaņu. |
| 7. Cita informācija (kas bija būtiska pasākuma īstenošanā) | |

II. Pasākuma īstenošanas finansiālie rādītāji

euro

| Izdevumu klasifikāciju kodi atbilstoši ekonomiskajām kategorijām | Izdevumu klasifikāciju kodu atbilstoši ekonomiskajām kategorijām nosaukums | Plāns | Izpilde | Starpība* |
|--|---|----------------|----------------|------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5=3-4 |
| 1000-9000 | Izdevumi - kopā | 378 283 | 377 793 | 490 |
| 1000-4000; 6000-7000 | Uzturēšanas izdevumi | | | |
| 1000-2000 | Kārtējie izdevumi | | | |
| 1000 | Atlīdzība | | | |
| 2000 | Preces un pakalpojumi | | | |
| 3000 | Subsīdijas un dotācijas un sociālie pabalsti | 378 283 | 377 793 | 490 |
| 7100-7500 | Uzturēšanas izdevumu transferti | | | |
| 7310 | Valsts budžeta uzturēšanas izdevumu transferti pašvaldībām noteiktam mērķim | | | |
| 7350 | Valsts budžeta transferti valsts budžeta daļei finansētām atvasinātām publiskām | | | |

| | | | | |
|-------------------|--|--|--|--|
| | personām un budžeta nefinansētām iestādēm noteiktam mērķim | | | |
| 5000; 9000 | Kapitālie izdevumi | | | |
| utt. | | | | |

| | |
|--------------------------------------|---|
| * <i>Starpības pamatojums</i> | Titru tehnikas iegādes iepirkuma procedūrā izveidojās līdzekļu ekonomija. |
|--------------------------------------|---|

Ministrijas vai citas
centrālās valsts iestādes
vadītājs:

Kultūras ministrijas valsts sekretāre Dace Vilsone

(*amats, vārds, uzvārds, paraksts*)

Sagatavotājs: Latvijas valsts simtgades biroja projektu koordinatore
Ilze Tormane-Klavina

(*amats, vārds, uzvārds*)

Tālrunis: 67330323

E-pasts: Ilze.Tormane-Klavina@km.gov.lv